

EGERLÄNDER BLUT

Holger Mück und seine Egerländer Musikanten



EINE HOMMAGE AN ERNST MOSCH

www.asa-event.de

TERMINE 2020

Beginn: *16 Uhr

**18 Uhr

***19 Uhr

JANUAR

04.01. Leipzig***
19.01. Weilburg*
26.01. Bad Homburg*

Gewandhaus
Stadthalle
Kurtheater

FEBRUAR

01.02. Ibbenbüren**
02.02. Ilsenburg*
09.02. Idar-Oberstein*

Bürgerhaus
Harzlandhalle
Stadttheater

MÄRZ

08.03. Stuttgart*
14.03. Neumünster**
21.03. Heidenheim**
22.03. Waldshut-Tiengen*

Liederhalle
Theater in der Stadthalle
Konzerthaus
Stadthalle Waldshut

APRIL

05.04. Günzburg*
12.04. Sinsheim*
19.04. Hof*
26.04. Stade*

Forum am Hofgarten
Dr.-Sieber-Halle
Freiheitshalle
Stadeum

MAI

03.05. Schweinfurt*
09.05. Freudenstadt**
10.05. VS-Villingen*
16.05. Göppingen**
23.05. Iserlohn**
24.05. Mönchengladbach*
31.05. Dessau*

Stadthalle
Theater im Kurhaus
Neue Tonhalle
Stadthalle
Parktheater
Kaiser-Friedrich-Halle
Anhaltisches Theater



Unsere aktuelle CD „Egerländer Blut“



Besuchen Sie unsere Homepage

www.holgermuck.de

Tickets erhältlich an allen bekannten Vorverkaufsstellen
und Theaterkassen sowie unter www.asa-event.de



Holger Mück

und seine

Egerländer

Musikanten

EGERLÄNDER BLUT



Liebhaber der einzigartigen Egerländer Melodien dürfen sich freuen, denn „Holger Mück & seine Egerländer Musikanten“ kommen mit ihrer brandneuen CD „Egerländer Blut“ und einer besonderen Titelauswahl zurück auf große Deutschland-Tournee mit der Deutschlandpremiere im Gewandhaus zu Leipzig.

Dirndl und Lederhosen sind seit einigen Jahren in fast jedem Haushalt zu finden und werden mit Stolz auf Volksfesten getragen. Eng verbunden damit ist die Tradition der Blasmusik und auch diese erlebt ein kleines Revival. Die Verbundenheit zur Egerländer Blasmusik zeigt das Orchester nicht nur durch den unverwechselbaren weichen wie temperamentvollen Sound, sondern auch optisch durch die originale Egerländer Tracht.

Ansteckende Spielfreude, frischer Egerländer Sound und musikalische Leidenschaft, das sind Holger Mück & seine Egerländer Musikanten. Die böhmischen Klänge begeistern sowohl die ältere, als auch die jüngere Generation. Mit ihrer Hommage an Ernst Mosch ehren Holger Mück & seine Egerländer Musikanten 20 Jahre nach dessen Tod noch einmal den „König der Blasmusik“.

Die Liebe zu den unvergesslichen Egerländer Melodien führte die Vollblutmusiker im Jahr 2004 zusammen. In dieser Zeit sind sie zum Top-Blasorchester in Sachen Egerländer Blasmusik avanciert. Ziel ist es, die alten Stücke leidenschaftlich zu interpretieren und durch neue und ideenreiche Kompositionen das Publikum zu begeistern.

In ausdrucksstarken Solo-Interpretationen beweisen die Musikanten, dass sie ihre Instrumente beherrschen. Die einfühlsamen Darbietungen der Gesangssolisten runden das klangliche Repertoire ab.

Im neuen Programm „Egerländer Blut“ treffen eigens und speziell für das Orchester arrangierte und komponierte Blasmusiktitel auf unvergängliche Böhmische Blasmusik.

EINE HOMMAGE AN ERNST MOSCH