

Presseinfo

CD – Release „EGERLÄNDER BLUT“



ORCHESTER HOLGER MÜCK

LAURENTIUSSTR. 13 – 96361 STEINBACH AM WALD

Inhaltsverzeichnis

Presstext – ausführliche Information	1
Böhmisch mit Herz	2
Wo bekommt man die CD „Egerländer Blut“	2
Vorausschau	2
Holger Mück	2
Orchester Holger Mück	3
Presstext – Kurzfassung	4
CD „Egerländer Blut“ – Orchester Holger Mück 2018 - Titelformat	4
Diskographie Orchester Holger Mück	5

Presstext – ausführliche Information

5. CD – Album Orchester Holger Mück 2018 – PRESSE-INFO

CD-Titel: „Egerländer Blut“

Siebzehn neue Blasmusik-Kompositionen präsentieren die Musiker um Holger Mück auf ihrem neuesten Tonträger „Egerländer Blut“. Mit dem Konzertmarsch „Egerländer Blut“ stellt Holger Mück als Komponist seine erste Marschkomposition vor - ein mitreißender Marsch mit einem unerwartet swingenden Mittelteil und herrlicher Triomelodie. Sich selbst hat Mück die Trompeten-Ballade „Herzfeuer“ auf den Leib gezimmert, bei der er selbst als Trompetensolist zu hören ist.

Keineswegs versteht sich das Orchester Holger Mück als Ernst Mosch-Coverband, ganz im Gegenteil. „Seit der ersten CD-Aufnahme produzieren wir ausschließlich eigene und speziell für unser Orchester gefertigte und arrangierte neue Kompositionen. Traditionen bewahren ist eine ehrenwerte Aufgabe, neue Wege zu gehen und die Spielart der Egerländer und Böhmisches Blasmusik weiter zu entwickeln ist unser Ziel. Wir wollen diese wunderbare Musiktradition erhalten aber vor allem mit neuen Ideen diese in die Zukunft tragen.“, erklärt Holger Mück.

Mit dem neuen CD-Album kommt man dem Wunsch vieler Fans des Orchesters Holger Mück nach, bekannte Titel aus dem Live-Programm, auch auf dem heimischen CD-Player zugänglich zu machen. Einer dieser Titel sind die „**Böhmische Perlen**“ mit den Klassikern „Rosamunde“ oder der Geschichte vom Franz, der auf der Vogelwiese so einiges erlebt hat. Bekannt, beliebt und neu im Programm von Holger Mück und seinen Egerländern ist der Marsch „**Tiroler Adler**“ von Rudolf Achleitner im Arrangement von Alexander Pfluger, sowie ein weiterer edler Klassiker: die Gesangspolka von Karel Vacek „**Das ist Musik**“. „Wir haben uns diese Polka ausgesucht, da diese zu uns musikalisch wie auch vom Text her wie die Faust aufs Auge passt“, erklärt Holger Mück. „Das ist Musik, die wir von Herzen lieben. Sie hat uns allen immer gefallen. Das ist Musik, wir sind ihr treu geblieben, sie hält uns jung, ja das ist halt Musik“, so der Text der schmissigen Polka.

Viele neue ideen- und facettenreiche Kompositionen hat Holger Mück für die neue CD „Egerländer Blut“ seines Orchesters ausgesucht, speziell für sein Blasorchester in Noten setzen und seinen Musikanten auf den Leib schneiden lassen.

Bereits als junger Musikant spielte der Coburger Sascha Dalke im Orchester Holger Mück das zweite Flügelhorn. Heute ist er nicht nur Trompeter im Orchester, sondern auch für einige Arrangements sowie Neukompositionen verantwortlich. Sein Debüt gibt er mit den zwei Polka-Kompositionen „**Egerländer Feiertag**“ und „**Liebstes Mädchen**“, die er gemeinsam mit Holger Mück zu Papier gebracht hat. Am Gesang erlebt man in bewährter Weise Sandra Spindler im Duett mit Holger Mück.

Mit der „**Gipfelstürmer-Polka**“ sowie der „**Paulchen-Polka**“ gibt Komponist Alexander Stütz seine Visitenkarte ab. Aus Alexander Pflugers Feder stammen unter anderem die Walzer „**Im Zauberwald**“ und „**Im Tal der Liebe**“, der Text zu beiden Titeln stammt von Holger Mück.

Die Polka „**Kinderherzen**“ fertigte Holger Mück als Auftragskomposition für die holländische Blaskapelle „Fresia“ an, die diese als Erkennungsmelodie ihres jährlich stattfindenden Benefizkonzertes für die Kinderkrebshilfe komponieren ließ.

Das Alphorn ist als Soloinstrument im Blasorchester längst keine Seltenheit mehr. Als Solist am Alphorn stellt sich Christoph Strobel, im Hauptberuf Oberfeldwebel im Luftwaffenmusikkorps Erfurt, vor. Alexander Pfluger schrieb hierfür die gefühlvolle Rock-Ballade „**Alphorn-Casanova**“.

Eine große Fangemeinde des Orchesters Holger Mück ist in der Lausitz beheimatet. Auf besonderen Wunsch wurde ein Arrangement des Liedes „**Oberlausitz, geliebtes Heimatland**“ für Egerländer Blasorchester angefertigt. Als Bonustrack soll dieses Polkalied ein Dankeschön an die Fans in der Oberlausitz sein.

Aufgenommen wurden die Titel vom Tonstudio Allgäu, Mischung, Mastering und Produktion erfolgte dann im Tonstudio Bauer Ludwigsburg von Holger Mück und Tonmeister Michael Vermathen. Produzent ist Holger Mück selbst.

Gleichzeitig mit der Veröffentlichung der CD sind sämtliche Notenausgaben als Originalarrangements des Orchesters Holger Mück beim KLARUS- oder ALPEN-SOUND Musikverlag oder bei Holger Mück direkt erhältlich.

Böhmisch mit Herz

Alexander Pfluger, Inhaber des ALPEN-SOUND Musikverlags, und Holger Mück pflegen bereits seit vielen Jahren eine sehr innige Freundschaft. Sie haben mit dem Musikratgeber „Böhmisch mit Herz“ einen Wegweiser für interessierte Blasmusiker auf den Weg gebracht, der sich mit der Spielweise und Phrasierung böhmischer Blasmusik beschäftigt. Darüber hinaus gründeten beide 2017 die Edition „Böhmisch mit Herz“. Hier präsentiert der ALPEN-SOUND Musikverlag ausgesuchte böhmische wie moderne Blasmusikkompositionen aus der Zusammenarbeit von Alexander Pfluger und Holger Mück.

Wo bekommt man die CD „Egerländer Blut“

Erhältlich sind die CDs des Orchesters Holger Mück im online-Shop, der bequem über die Homepage www.holgermueck.de erreicht werden kann. Die CD „Egerländer Blut“ gibt es ab Mitte November bei Foto-Thron in Kronach (Schwedenstraße 11).

Vorausschau

Im kommenden Jahr 2019 geht das Orchester Holger Mück auf Deutschland-Tour und wird auch wieder im Landkreis Kronach gastieren. Karten für das Konzert im September 2019 gibt es ab sofort im Schützenhaus Kronach.

Holger Mück

Die Liebe zur böhmisch-mährischen Blasmusik wurde Holger Mück in die Wiege gelegt. Mücks Urgroßeltern Marie und Josef Frantisek Mück wurden zu Kriegszeiten, wie viele anderen Familien, aus ihrer Heimat in der damaligen Tschechoslowakei vertrieben. Ihre neue Heimat fanden sie in Oberfranken. Mit der Marschkomposition „Egerländer Blut“ erinnert Komponist Holger Mück an seine musikalischen Wurzeln.

1975 kam Holger Mück als Sohn von Roswita und Aribert Mück zu Welt. Sein musikalisches Talent wurde schon früh erkannt und gefördert. Bereits im Alter von 6 Jahren hatte Holger seinen ersten Kontakt mit der Trompete. Mit Karl-Heinz Neubauer fand Holger einen hervorragenden Trompetenlehrer und Förderer, der nicht nur die musikalischen Grundlagen legte, sondern ihn auch bis zum Studium begleitete. Nach einer klass. Trompetenausbildung am Hermann-Zilcher Konservatorium für Musik in Würzburg bei Richard Carson Steuart führte ihn sein Weg zum Luftwaffenmusikkorps 1 nach München/Neubiberg. 2003 gründete er seine eigene Bläterschule, die „Brassonic-Bläterschule“, im gleichen Jahr legte Holger Mück den Grundstein für sein eigenes Egerländer Blasorchester, das „Orchester Holger Mück“. In seinen Adern fließt Egerländer Blut.

Sämtliche Produktionen des Orchesters begleitete Holger Mück sowohl als künstlerischer Leiter, Produzent und Aufnahmeleiter wie auch als Trompetensolist und Sänger. Zahlreiche Kompositionen und Arrangements von Holger Mück sind in verschiedenen Verlagen veröffentlicht.

Als Mitglied in verschiedenen Bandprojekten und Galabands sowie als Studiomusiker konnte er in den vergangenen Jahren viel wertvolle Erfahrung auch im Bereich der Unterhaltungsmusik und Studioarbeit sammeln. Als Solist ist Holger Mück in zahlreichen Besetzungen ein gerne gesehener Gast. Bei Bläserseminaren und Workshops gibt er als Dozent seine Erfahrungen in Deutschland, Österreich, Belgien oder Holland an Interessierte weiter.

Als Autor und Tester für das Fachmagazin Sonic - sax&brass testet und beurteilt Holger Mück Trompeten und Flügelhörner sowie Zubehör für Bläser. Ebenso gehören Rezensionen von Tonträgern und Musikliteratur zu

seinem Tätigkeitsbereich. 2009 wurde Mück in das „Große Buch der Trompete (2. Band)“ von Friedel Keim mit seiner Biographie aufgenommen.

Orchester Holger Mück

Das Orchester Holger Mück präsentiert Egerländer Blasmusik aus und mit Leidenschaft und verspricht erstklassiges Blasmusikvergnügen. Die Liebe zur traditionellen „Egerländer“ und Böhmischen Blasmusik führte die Musikerinnen und Musiker im Orchester Holger Mück zusammen und formte sie zu einem sehr gefragten Klangkörper. Seit 2004 musiziert Holger Mück mit seinen Egerländer Musikanten und ist in dieser Zeit zum Top-Blasorchester in Sachen Egerländer Blasmusik avanciert.

Während sich das Orchester anfangs aus Musikern aus dem oberfränkischen und südthüringischen Umland zusammensetzte, kommen die Vollblutmusiker heute länderübergreifend aus ganz Deutschland. Mit dabei sind Musiker/-innen aus Nordbayern, Schwaben, Hessen, Thüringen, Sachsen, Berlin, Brandenburg oder aus dem Saarland. Viele von Ihnen spielen hauptberuflich in namhaften Militär-, Polizeiorchester oder symphonischen Orchestern.

Das Orchester Holger Mück steht für neue Blasmusik-Kompositionen, ansteckende Spielfreude, frischer Egerländer Sound und musikalische Leidenschaft.

5. CD-Album Orchester Holger Mück „Egerländer Blut“

Siebzehn neue Blasmusik-Kompositionen präsentieren die Musiker um Holger Mück auf ihrem neuesten Tonträger „Egerländer Blut“. Mit dem Konzertmarsch „**Egerländer Blut**“ stellt Holger Mück als Komponist seine erste Marschkomposition vor - ein mitreißender Marsch mit einem unerwartet swingenden Mittelteil und herrlicher Triomelodie. Sich selbst hat Mück die Trompeten-Ballade „**Herzfeuer**“ auf den Leib gezimmert, bei der er selbst als Trompetensolist zu hören ist.

Keineswegs versteht sich das Orchester Holger Mück als Ernst Mosch-Coverband, ganz im Gegenteil. „Seit der ersten CD-Aufnahme produzieren wir ausschließlich eigene und speziell für unser Orchester gefertigte und arrangierte neue Kompositionen. Traditionen bewahren ist eine ehrenwerte Aufgabe, neue Wege zu gehen und die Spielart der Egerländer und Böhmisches Blasmusik weiter zu entwickeln ist unser Ziel. Wir wollen diese wunderbare Musiktradition erhalten aber vor allem mit neuen Ideen diese in die Zukunft tragen.“, erklärt Holger Mück. Viele neue ideen- und facettenreiche Kompositionen hat Holger Mück für die neue CD „Egerländer Blut“ seines Orchesters ausgesucht, speziell für sein Blasorchester in Noten setzen und seinen Musikanten auf den Leib schneiden lassen. Mit dem neuen CD-Album kommt man dem Wunsch vieler Fans des Orchesters Holger Mück nach, bekannte Titel aus dem Live-Programm, auch auf dem heimischen CD-Player zugänglich zu machen. Als miteinander harmonisierendes und aufeinander abgestimmtes Gesangs-Duo präsentieren sich altbewährt Sandra Spindler und Holger Mück.

Also Solist am Alphorn stellt sich Christoph Strobel, im Hauptberuf Oberfeldwebel im Luftwaffenmusikkorps Erfurt, vor. Alexander Pfluger schrieb hierfür die gefühlvolle Rock-Ballade „**Alphorn-Casanova**“.

Aufgenommen wurden die Titel vom Tonstudio Allgäu, Mischung, Mastering und Produktion erfolgte dann im Tonstudio Bauer Ludwigsburg von Holger Mück und Tonmeister Michael Vermathen. Produzent ist Holger Mück selbst. Gleichzeitig mit der Veröffentlichung der CD sind sämtliche Notenausgaben als Originalarrangements des Orchesters Holger Mück beim KLARUS- oder ALPEN-SOUND Musikverlag oder bei Holger Mück direkt erhältlich.

Wo bekommt man die CD „Egerländer Blut“

Erhältlich sind die CDs des Orchesters Holger Mück im online-Shop, der bequem über die Homepage www.holgermueck.de erreicht werden kann. Die CD „Egerländer Blut“ gibt es ab Mitte November bei Foto-Thron in Kronach (Schwedenstraße 11).

Vorausschau

Im kommenden Jahr 2019 geht das Orchester Holger Mück auf Deutschland-Tour und wird auch wieder im Landkreis Kronach gastieren. Karten für das Konzert im September 2019 gibt es ab sofort im Schützenhaus Kronach.

CD „Egerländer Blut“ – Orchester Holger Mück 2018 - Titelfinfo

Egerländer Blut *Konzertmarsch*

Das ist Musik *Polka Gesang **

Paulchen – Polka

Im Tal der Liebe *Walzer Gesang **

Egerländer Feiertag *Polka*

Herzfeuer *Solo-Ballade für Trompete, Solist: Holger Mück*

Böhmische Perlen *Auf der Vogelwiese – Herz-Schmerz-Polka – Rosamunde, Potpourri Gesang**

Kinderherzen *Polka*

Gipfelstürmer *Polka*

Im Herzen jung *Polka*

Tiroler Adler *Marsch*

Im Zauberwald *Walzer Gesang **

Anja – Polka

Alphorn-Casanova *Ballade für Solo-Alphorn, Solist: Christoph Strobel*

Liebstes Mädchen *Polka Gesang **

Ein Egerländer Traum *Polka*

Bonustrack

Oberlausitz, geliebtes Heimatland *Polkalied*

**Gesang: Sandra Spindler / Holger Mück*

Diskographie Orchester Holger Mück

1. Album „Von ganzem Herzen Blasmusik“ (2007; Susaton)
2. Album „Egerländer Musikantenfest“ (2009; Susaton)
3. Album „Unvergänglich Böhmisch“ (2012; Tonstudio Allgäu)
4. Sampler „Egerländer Blasmusik aus Leidenschaft - Das Beste“ (2014 MCP)
5. Album „Wir sind Egerländer Musikanten“ (2015)
6. Sampler "Orchester Holger Mück - Die großen Erfolge" (2018 MCP)
7. Album "Egerländer Blut" (2018)